

Influencia de la educación virtual en el aprendizaje y la vida cotidiana en estudiantes de maestría

EIDER MAURICIO ARCE-RODRÍGUEZ¹

 <https://orcid.org/0000-0002-1578-3680>

¹Universidad Corporación Universitaria Minuto de Dios, Colombia

Correo de correspondencia: neiderarce2@gmail.com

Resumen

Esta investigación tiene como objetivo principal analizar la forma en que el proceso de educación virtual influye en el aprendizaje y la vida cotidiana de un grupo de estudiantes de maestría de una institución privada, se tuvieron en cuenta tres categorías de análisis, las cuales fueron: educación virtual, Construcción de sentidos y proceso de aprendizaje; estas a su vez contenían otras subcategorías denominadas, mediaciones, vida cotidiana y formación académica y profesional. Este estudio fue de carácter cualitativo con alcance descriptivo a través del uso de narrativas como instrumento de recolección de datos. Dicho instrumento se dio bajo la validación por el juicio de expertos. Los principales hallazgos permitieron evidenciar un impacto en diferentes dimensiones como los procesos de interacción educativa, la forma en que se usan los ambientes de aprendizaje mediados por las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) y la utilización de los tiempos de la vida cotidiana ajustados en muchas ocasiones para poder llevar a cabo las exigencias estipuladas dentro de esta oferta académica posgradual.

Palabras claves

Educación virtual; Educación; Aprendizaje; Proceso de interacción educativa; Autoaprendizaje.

Recibido 27/02/2023 • Revisado: 21/03/2023 • Aceptado 25/03/2023

Influence of virtual education on learning and the daily routine of master degree students

Abstract

This investigation shows as principal target the analysis of the way that the process of virtual education influences on learning and the daily routine of master degree students in private institutes. For that matter, the investigation had three categories: virtual education, senses construction, and learning process. Within these categories, there were some subcategories denominated “pedagogical mediation”, “daily routine”, and “academic and professional development”. This research is both qualitative and descriptive by using narratives as an instrument of data collection. This instrument was validated by experts’ judgment. The main findings allow to see an impact in different dimensions such as educational interaction process, the way that the learning environments are used through information and communication technology (ICT), and the use of time in daily life adapted on many occasions to achieve the goals of the postgraduate academy offer.

Keywords

Virtual education; Education, Learning; Educational interaction Process; Self-instruction.

Introducción

Desde el año de 1990 la educación virtual se convirtió en un fenómeno que pidió acrecentar su participación dentro de la educación pues la necesidad de esta forma para la educación se vio permeada por una obligación de mejora con respecto a cobertura, accesibilidad y educación en los diferentes niveles de formación, esto comprendido por su particularidad multimedial, hipertextualidad e interacción que la caracteriza (Morales *et al.*, 2016). También debido al crecimiento de la tecnología y la necesidad de las diferentes universidades por estar a la vanguardia con respecto al avance tecnológico y las ofertas de formación académica en los diferentes niveles educativos; las entidades de educación superior encontraron en la modalidad virtual una oportunidad para ampliar su portafolio académico, así como también el beneficio económico al no generar gastos en instalaciones físicas para ofertar este tipo de formación académica y por ende promueven otros tipos de ambientes para el aprendizaje (Castro, 2021).

Comprendiendo la formación académica como la asimilación y adquisición de conocimientos que van orientados al aumento intelectual y a la construcción de habilidades que permita a las personas dar solución de carácter profesional y todo esto se encuentra embarcado en diferentes áreas, como la familiar, laboral, social y profesional de todo el grupo de estudiantes que continúan su educación (Aveiga *et al.*, 2018). Con respecto a los ambientes de aprendizaje, la educación virtual se convirtió en una opción con un alto grado de importancia para generar el aprendizaje permitiendo usar las plataformas virtuales como medio de enseñanza y comunicación virtual (Durán, 2016), a esto a su vez se suma que permite una construcción flexible en el proceso académico de muchas personas las cuales por diferentes circunstancias presentan barreras para la educación y continuación de sus estudios de manera presencial.

El estudiantado involucrado en la formación académica de manera virtual adquiere una serie de compromisos académicos que lo obligan a tener su proceso de autorregulación del aprendizaje, pues en los escenarios virtuales es frecuente la transposición de facetas que, aunque flexibilizan, obligan al estudiantado a saber controlar sus recursos, como lo es principalmente el tiempo (Coll *et al.*, 2007) y, por ende, construyen sentidos dentro de este camino, comprendiendo la construcción de sentidos como un proceso que se relaciona con el conocimiento que cada uno tiene de sí mismo, el conocimiento frente a las acciones que se realizan a diario y la relación que se establece con el contexto.

En palabras de Castro y Melo (2016), construir sentidos “implica hablar del ser humano en la creación de múltiples posibilidades como sujeto según su desarrollo en el proceso de socialización; dicho proceso logrará su conformación como persona dando sentido a su existencia” (p.23,) es decir que aparte de ser la construcción de sentidos un aspecto autónomo, requiere del apoyo constructivo con las demás personas del entorno.

En conjunto a la construcción de sentidos y a los procesos específicos que permiten lograr conocimientos, se encuentra el termino de mediaciones; estas desde la perspectiva de Barbero hacen referencia a que "Las mediaciones son los lugares de donde provienen las contradicciones que delimitan y configuran la materialidad social y la expresividad cultural"(Barbero, 1998, como se citó en Ruiz, 2004). En el caso de la educación virtual, la mediación está dada por las TIC, siendo estas un agente que permite gestionar la autorregulación y los entornos de aprendizaje, ya que según Romero *et al.* (2020), la modernización, evolución y algunos efectos sociales producen, dentro de los procesos académicos, un aumento de importancia a la utilización de las TIC por parte de las universidades.

Como resultado de esta investigación se pudo observar varios aspectos, entre ellos están que el grupo de estudiantes que desarrolla su maestría de manera virtual deben de optimizar el tiempo y dar prioridad a lo más importante para poder adquirir el conocimiento, también el estudiantado que desarrolla su formación bajo este ambiente de aprendizaje expresa que esto se convierte en un modelo de mediación, que aporta, de manera coherente, a la construcción de un aprendizaje avanzado, generando, a su vez, un ambiente propenso a oportunidades, que superan las que están inmersas en espacios presenciales y que, en ocasiones, pueden ser obstáculo en el aprendizaje.

Adicionalmente, es preciso señalar de que hay diferentes elementos que motivaron al grupo de estudiantes a llevar su proceso académico en esta modalidad y uno de ellos es la aspiración a cambios favorables dentro de sus vidas laborales pues en concordancia con Chalela *et al.* (2017) las aspiraciones laborales, la fama y el reconocimiento son factores que impulsan a los estudiantes a buscar alternativas para llevar su formación académica a otros niveles. Sin embargo, los últimos dos factores, fama y reconocimientos fueron poco mencionados por los estudiantes dentro de sus narrativas, todas las razones se basaron en el factor profesional y en la adquisición de conocimientos, sólo uno manifestó un motivo laboral. Por último, se puede concluir que la educación de manera virtual da unas ventajas a los estudiantes como lo es el ahorro en desplazamientos o poder estudiar en el momento que lo puedan hacer, pero también tienen consigo unos impactos a nivel de adquisición de nuevas habilidades, autorregulación del aprendizaje y consolidación de muchos conocimientos de manera autónoma.

Método

El diseño metodológico de esta investigación se efectuó bajo un enfoque cualitativo, utilizando el paradigma interpretativo y permitiendo a su vez tener un alcance descriptivo que da acceso a comprender el sentir del grupo de estudiantes que deciden continuar sus estudios de manera virtual. Comprender la forma en la que a través de la escritura de sus narrativas logran mostrar la concepción que le dan a la formación mediada por las TIC en unión con sus ambientes de vida familiar y laboral. Cabe resaltar que este método de investigación da pie a conocer mejor el ambiente de las personas que hacen parte del proceso investigativo y ya después mediante de la observación, recolección de las experiencias vividas y contadas por los sujetos de estudio, se obtuvieron los resultados que son de tipo descriptivo, abarcando las diferentes categorías.

El desarrollo de la investigación se llevó a cabo mediante el uso de categorías y subcategorías de estudio mencionadas anteriormente y las cuales observaremos también en la tabla 1, estas permitieron desarrollo continuo de las fases de la investigación que se vieron enmarcadas en cuatro fases, la primera fase de investigación se produjo con una revisión exhaustiva de la literatura, la cual tuvo como gran objetivo generar una base sólida de antecedentes con relación al tema de investigación así mismo ir dando construcción al marco referencial de la investigación, que permitiera conceptualizar elementos de la investigación.

Tabla 1: Descripción de las categorías y subcategorías de investigación

| Objetivos específicos | Categoría | Subcategoría | Instrumentos |
|---|--------------------------|-----------------------------------|---|
| Evaluar la forma en que las mediaciones inciden en el proceso de aprendizaje del estudiantado en modalidad virtual. | Educación virtual | Mediaciones | Cuestionario con preguntas guía para la construcción de narraciones |
| Conocer el proceso de construcción de sentidos en la relación formación académica - vida cotidiana de los estudiantes. | Construcción de sentidos | Vida cotidiana | |
| Identificar las estrategias de aprendizaje que utiliza el estudiantado de maestría en educación virtual en su proceso de formación. | Proceso de aprendizaje | Formación académica y profesional | |

Fuente: Elaboración propia.

Con el desarrollo y finalización de dicho marco se permitió posteriormente usarlo como punto de referencia para la segunda fase de la investigación, la cual correspondió a la construcción de una encuesta que consta de cuatro ítems con preguntas para: formación académica, procesos de aprendizaje, construcción de sentidos y mediaciones; generando las preguntas que hicieron parte de la creación del instrumento, el cual fue una encuesta que luego un grupo de 15 estudiantes de Colombia pertenecientes al nivel académico de maestría respondieron debidamente, para la tercera fase se validó el instrumento que se desarrolló en la fase anterior dicho instrumento se validó bajo el juicio de expertos la cual según Escobar y Cuervo (2008) se define "como una opinión informada de personas con trayectoria en el tema, que son reconocidas por otros como expertos cualificados en éste, y que pueden dar información, evidencia, juicios y valoraciones" (p.29).

Por cierto, cuando se incluyen la vivencia del estudiantado ayuda a comprender con mayor claridad la experiencia de los investigadores. Para la cuarta y última fase se desarrolló la parte escrita de las narraciones por parte del estudiantado involucrado dentro de la investigación posteriormente se dio análisis de las respuestas para producir unos hallazgos, las respectivas conclusiones y recomendaciones finales.

Población y muestra

Para el desarrollo de la investigación se contó con la totalidad de un grupo de 15 estudiantes de una institución privada de Colombia, este grupo hacía parte de la facultad de ciencias de la educación y específicamente de la maestría en educación, dicho grupo de estudiantes presentaban una característica de interdisciplinaridad, pues no todo el estudiantado pertenece a áreas del conocimiento de las ciencias de la educación ni se desempeñaban todos en actividades laborales con directa relación al rol de docente o de la enseñanza, por lo contrario se desempeñaban en distintas áreas laborales y son formados en diferentes áreas del conocimiento, sin embargo todos y todas reconocen la necesidad de continuar y mejorar su nivel académico, identificando en la educación virtual una forma para llevarlo a cabo.

Instrumentos y técnicas

Los instrumentos que se usaron en la investigación se consolidaron primero en un cuestionario que se desarrolló de manera minuciosa y que en primera instancia sale a flote teniendo en cuenta el marco teórico y la interrelación con el estudiantado. En segunda instancia están las narraciones autobiográficas que el estudiantado permitía conocer mediante su redacción, aclarando que previamente a esto ya se contaba con un consentimiento informado. Dicho relato se ejecutó posterior al diseño y validación del cuestionario que se mencionó anteriormente.

Proceso de validez (juicio de expertos)

Dichos instrumentos se sometieron al criterio de expertos en el área de educación e investigación los cuales al leer y al analizar los instrumentos, en unión con los objetivos y las diferentes categorías y subcategorías en la investigación, dieron un aporte en cuanto su juicio de valoración mediante algunas sugerencias. Estas recomendaciones se tomaron en cuenta y se ejecutaron a los instrumentos previamente expuestos, generando así un plan de mejora para nuevamente ser sometidos y ser aprobados para poder iniciar con su aplicación en el estudiantado.

Cabe resaltar que los expertos que emitieron su veredicto con respecto al cuestionario que guio dicha investigación son doctores de una universidad pública del estado de Chiapas en México, no tenían ninguna relación con la maestría o el estudiantado de esta investigación.

Resultados

Educación superior virtual

En lo que corresponde como resultados de la categoría de educación virtual y que tiene como subcategoría las mediaciones se presentaron los siguientes frutos:

- En el grupo de estudiantes que desarrollan su proceso educativo de manera virtual se observó que presentan dentro de esta formación una mayor complejidad con

respecto a las estrategias de aprendizaje, las cuales consideran que son mayores dentro de este ambiente de aprendizaje, con esto se suma la falta de relación o de experiencia que muchos dentro de este grupo de estudiantes tienen con respecto al uso y manejo de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC), dentro de este punto por ejemplo se encontró una relación con lo que expone Landazábal (2017) el cual refiere que dentro de los entornos virtuales de aprendizaje hay contenidos principales los modelos pedagógicos y didácticos, contenidos temáticos, sumado a esto las plataformas virtuales apoyadas en las TIC, los mismo docentes y estudiantes con unas estrategias de conocimiento y de metacognición que son utilizadas por el estudiante y que por lo tanto, nos distan de los estudios que se pueden realizar de manera presencial y/o tradicional.

- En el estudiantado se pudo observar cierta división con respecto a sus sentimientos en la educación virtual, pues había un grupo que tenía total accesibilidad y veían el proceso de manera grata y otro grupo el cual tenían cierta apatía en el proceso y presentaban en algunas ocasiones barreras de accesibilidad, pues quienes lo ven como una forma óptima para su formación encuentran en la educación virtual una consolidación mayor en cuanto al aprendizaje de los diferentes temas, pues pueden acceder no solo a la información que se les brinda dentro del ambiente de aprendizaje creado por la universidad, sino que al estar en contacto con la tecnología, acceden a otras bases de datos que la misma tecnología les ofrece y así profundizan en los temas que para el grupo de estudiantes presenta mayor interés o los cuales son más importantes para su concepción, así mismo demostrando que “La importancia de la educación virtual radica en que la interacción con las herramientas digitales produce una nueva pedagogía informática” (Calderón, 2020, pág. 22).
- Por el otro lado, el grupo de estudiantes que presenta en cierta parte apatía a este ambiente de aprendizaje, lo hacen debido a la falta de accesibilidad que presentan en varias ocasiones a los recursos de estudio proporcionados por la universidad, como también el ampliar conocimientos mediante búsquedas más exhaustivas de los temas y en algunos momentos limitantes de tiempo a la hora de generar y presentar actividades de la formación, esto debido a que los lugares donde desarrollaban su actividad laborales la cual era la misma zona donde vivían, eran zonas donde el internet no llegaba de la mejor manera o tenían puntos muy específicas donde debían de desplazarse para contar con el recurso del internet que le permitiera tener acceso a todo lo mencionado y todo esto coordinado claramente con los espacios de estudio que sacaban dentro de sus actividades familiares, laborales y sociales. García (2020) dentro de su investigación de igual forma da muestra dentro de sus conclusiones que uno de los desafíos que enfrentan los estudiantes en Colombia es encarar temas relacionados a la conectividad y al acceso en zonas remotas en la cuales se pretende llevar la educación de forma virtual.
- Dentro del grupo de estudiantes se encontró que hay quienes refieren que el acompañamiento y guía por parte de los docentes se presenta de manera no tan eficiente en la educación virtual, pues al tener que generar un contacto con los docentes por medio de las plataformas digitales, los tiempos de respuesta para guiar los procesos y el tiempo para la presentación de actividades en las cuales se tenía

alguna duda, se quedaban cortos, obligando a hacer modificaciones de manera rápida para poder cumplir con lo predestinado.

- El estudiantado de modalidad virtual debe de desarrollar una mayor habilidad para poder abrirse al nuevo conocimiento que las mediaciones le van a proporcionar, pues este grupo de estudiantes no solamente refirieron aprendizajes dentro de las materias o áreas específicas de la maestría, sino que también adquirieron conocimientos en cuanto al uso de herramientas digitales que les permitían llevar a cabo los componentes de la maestría y desempeñar de cierta forma con estas herramientas también una mejor actividad laboral, pero esto viene sujeto al tener que autorregular de manera constante pues en concordancia con Soto y Miró (2016) se pudo observar que, en la educación virtual, es importante tener presente que el estudiantado requiere de un transitar por la autorregulación, debido que la supervisión y acompañamiento del tutor es menor y la interrelación con los compañeros esta distanciada en muchas ocasiones. En dichos ambientes de aprendizaje es común la transposición de facetas que, aunque flexibilizan obligan al estudiante a ser más autónomo en el manejo de sus recursos, principalmente el tiempo.

Construcción de sentidos

Teniendo en cuenta la categoría de construcción de sentidos y la subcategoría referente a la vida cotidiana se produjeron los siguientes resultados:

- El estudiantado que desarrolla su formación bajo este ambiente de aprendizaje expresa que esto se convierte en un modelo de mediación que aporta de manera coherente a la construcción de un aprendizaje avanzado, generando a su vez un ambiente propenso a oportunidades que superan las que están inmersas en espacios presenciales y que en ocasiones pueden ser obstáculo en el aprendizaje.
- El hecho de que las universidades tengan programas bajo la modalidad de la virtualidad es algo que motivó a los estudiantes a realizar la continuación de sus estudios universitarios pues esto no interfería de manera directa con sus vidas laborales y con sus entornos familiares, adicional a esto el grupo de estudiantes de maestría veían en sus vivencias personales un punto de partida y de motivación para llevar conscientemente el proceso de aprendizaje, desde otra perspectiva Zamora y Hernández (2015) mencionan que: “resulta esencial contar con herramientas tecnológicas que aporten la suficiente flexibilidad como para poder crear entornos virtuales de aprendizaje que amplíen las posibilidades de personalización y adaptación a las necesidades particularidades y específicas” (p. 146), precisamente esto nos afirma el factor personal y las necesidades específicas y nuevamente personales que se encuentran dentro de la construcción de sentidos de este grupo de estudiantes .
- En unión a la innegable ventaja de la educación en esta modalidad para poder continuar con los estudios formales se le junta la interacción de manera virtual la cual presentó una gran ventaja para un grupo de estudiantes, pues podían coordinar mediante redes sociales y otras aplicaciones la construcción de

conocimientos en diferentes temas de la maestría, sin necesidad de siempre sacar espacios dentro de sus vidas cotidianas para cumplir con reuniones referentes a trabajos colaborativos, por otro lado reconocieron que la modalidad virtual permite un enriquecimiento en el conocimiento de nuevas culturas debido a la interacción con las diferentes personas de la maestría, pues eran pertenecientes a varios lugares de Colombia pues muchos a su vez si sintieron la necesidad de compartir espacios de interacción presenciales donde pudieran construir conocimientos de manera aislada la virtualidad con sus compañeros, sin embargo otro grupo de estudiantes si defendió la idea de que es necesario tener un espacio físico y presencial donde se puedan compartir ideas que permitieran dar fuerza al discurso de las diferentes actividades expuestas en la maestría. El punto en común dentro del estudiantado fue que es importante la interacción con los demás para la construcción de nuevos conocimientos.

- La virtualidad hace que los estudiantes tengan mayor autonomía y autorregulación con respecto al proceso de aprendizaje, así mismo la optimización del tiempo se vuelve fundamental dentro del proceso, aprovechando cada uno de los espacios que tienen dentro de sus actividades cotidianas para poder cumplir con las actividades requeridas dentro de la formación posgradual universitaria, no obstante las vivencias personales dentro del periodo de estudio, que correspondían a organizar el tiempo de sus actividades sociales y familiares para llevar acabo de manera correcta sus estudios y la felicidad de reconocer que se alcanzaron los objetivos planteados, es algo que dentro de la motivación y las ganas de aplicar lo aprendido en el entorno social, se analizara que dentro de la construcción de sentidos el área social es un factor de gran incidencia para este grupo de estudiantes.

Proceso de aprendizaje

Por último, se encuentran los resultados de la categoría de proceso de aprendizaje y que contiene inmersa la subcategoría de formación académica y profesional:

- El grupo de estudiantes refleja que, desde la perspectiva de ámbito profesional, la educación virtual tiene una gran importancia con respecto a la proyección profesional que cada uno tiene, pues expresaron que las habilidades investigativas que desarrollaron en la maestría les permite cualificar ciertas habilidades laborales, las otras habilidades generadas desde la formación fueron mayor manejo en las TIC y encontrando en ellas un aliado para el desarrollo profesional pues como lo expresa textualmente Quiroga (2016), “las TIC a los procesos de aprendizaje para facilitar a los ciudadanos en formación, no sólo su conocimiento y uso, sino también la orientación necesaria para aprender con ellos y utilizarlos para la construcción de su propio conocimiento”(p. 299).
- Dentro de las narraciones del grupo de estudiantes, se refleja el desafío que encaran al percibir el conocimiento de una manera novedosa, pero que, a la misma vez, produce la oportunidad de afianzar conocimientos, repensar los saberes con los que se dispone al momento, fortalecer competencias y actualizar las metodologías referentes a la pedagogía y construcción de conocimientos que se utilizan en el día a día dentro y fuera del aula de clase. Teniendo en cuenta esto como un punto de

superación personal que se encontró en las narrativas de los diferentes y las diferentes profesionales que hacen parte de este grupo de estudiantes o como lo expresa López y Rojas (2021) quien resalta la superación profesional y la manera en la cual los egresados buscan en el transcurso de la vida un progreso, atribuyendo de gran forma como responsabilidad en la mejora de la calidad educativa en el ambiente social.

- Se observa una relación directa entre los docentes y los estudiantes (en este caso los docentes sería cada una de las personas que hacen parte del grupo de estudiantes), pues si el docente busca la manera de mantenerse continuamente capacitado y con innovación dentro de su quehacer, la formación que recibirán las diferentes personas con las que van a generar interacción dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, tendrá una calidad mayor con respecto a quienes no buscan como profesionales una superación profesional.
- Hay varios elementos que motivaron al grupo de estudiantes a llevar su proceso académico dentro de esta modalidad y uno de ellos es la aspiración a cambios favorables dentro de sus vidas laborales pues en concordancia con Chalela *et al.* (2017) las aspiraciones laborales, la fama y el reconocimiento son factores que impulsan a los estudiantes a buscar alternativas para llevar su formación académica a otros niveles. Sin embargo, los últimos dos factores, fama y reconocimientos fueron poco mencionados por los estudiantes dentro de sus narrativas, todas las razones se basaron en el factor profesional y en la adquisición de conocimientos, sólo uno manifestó un motivo laboral.
- Una característica en común del grupo de estudiantes que hicieron parte de las narrativas es que abordan su formación académica y profesional desde las mismas áreas que Aveiga *et al.* (2018) dentro de su investigación refiere y que se especifica en la superación profesional y formación, dichas áreas encontradas en el grupo de estudiantes son: la indagación de nuevos saberes, crecimiento intelectual y desarrollo de nuevas capacidades que se puedan llevar a la parte laboral. Pues dentro de sus narrativas estos puntos se evidenciaron de manera clara siendo un aspecto con demasiado énfasis desde el momento de búsqueda del tipo de estudio posgradual y la maestría en la cual lo iban a desarrollar y evidentemente inclinándose por la modalidad virtual.
- La formación académica virtual en el estudiantado les permitió acceder a la continuidad de su proceso académico logrando adquirir un nuevo logro, por otro lado, Swingle y Vieta (2012) dentro de su estudio expresaban que aunque los avances tecnológicos y la oferta de carreras de manera virtual, tienen hoy en día ya muchos años de haberse instaurado en la sociedad, hay ciertos mitos referentes a la calidad de la educación de manera virtual, sin embargo lo percibido por el estudiantado es de que si se tienen unas características particulares en la educación virtual como se ha mencionado anteriormente, pero la baja calidad no es una de ellas, por lo contrario afirman que los niveles de calidad de la educación virtual es igual o en algunos casos mejor, debido a la cercanía con el material de estudio que pueden encontrar en las diversas plataformas digitales.

Conclusiones

A partir de los hallazgos anteriores, se pueden extraer las siguientes conclusiones de este estudio:

- La educación virtual presenta varias ventajas para que las personas puedan iniciar una carrera universitaria o como en este caso, continuar con su proceso académico, dentro de estas ventajas permite que toda persona la cual desarrolle actividades académicas de manera virtual, adquiera una mayor relación con los avances tecnológico, experimenten y apliquen dentro de sus profesiones las diferentes herramientas digitales y generen más habilidades con respecto a la manipulación de elementos mediados por TIC.
- La educación que se encuentra mediada por TIC permite eliminar barreras de acceso como lo es la distancias, pues en muchas partes del país no se encuentran universidades que puedan ofertar los diferentes cursos que la población requiere, entonces esto obliga a tener que desplazarse a otros lugares, implicando mayores gastos, alejarse de la familia y pedir permisos laborales los cuales no siempre son correspondidos aparte de que permite que las personas que tengan limitantes en cuanto a tiempo, puedan seguir su formación, haciendo uso del control específico del tiempo dentro de sus vidas cotidianas y no pensar en que horas de viajes son interferencias en sus rutinas diarias.
- Por otra parte, es importante hacer énfasis en lo que podemos analizar de Martínez, Qimbayo y Bustamante (2010), quienes mencionan que la persona que desarrolla sus estudios de manera virtual construye diferentes sentidos, entre esos la autorregulación, pues el estudiantado de metodología virtual debe de reconocer y asumir su proceso académico. Siendo esto totalmente cierto y notorio dentro del trascurso de esta investigación, pues, así como se mencionó en reiteradas ocasiones que la educación virtual tiene ciertas ventajas, así también es de hacer énfasis en que el estudiantado de esta modalidad debe de saber controlar no solo su tiempo, optimizándolo, sino que también debe de disciplinar su vida en general con el fin de generar aprendizajes que perduren y en cumplir con las actividades que se imparten en los diferentes.
- La vida cotidiana del estudiantado influye de manera directa dentro de la formación académica del mismo, teniendo que ser muy organizados con horarios y espacios de estudios que les permita hacer lecturas, trabajo investigativo o desarrollar las actividades de aprendizaje, a esto sumado los momentos de interacción que se tienen para realizar trabajos dentro de la maestría, de manera cooperativa.
- El acompañamiento del docente de manera permanente, no es algo que para la mayoría de estudiantes, sea algo que interfiera dentro de la formación académica, siempre y cuando las actividades estén direccionadas y guiadas de buena manera y que haya una buena comunicación con las diferentes personas que conforman los grupos de estudio.

- El crecimiento profesional y el generar cambios dentro de su rol laboral actual, son aspectos que motivaron a que las personas, continuaran con su proceso de formación académica, buscando alternativas y encontrando en la educación virtual una opción de calidad para llevar a cabo sus objetivos.

Referencias

- Aveiga, M. V., Rodríguez, A. L. y Segovia Meza S. (2018). Superación personal y formación académica: ¿conceptos iguales o diferentes? *Didasc@lia; didáctica y educación*, 9 (3), 205-216. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6715783>
- Calderón, L. V. (2020). La educación virtual, un reto para los nuevos métodos de enseñanza y aprendizaje, que son tendencia global para el desarrollo profesional. *Monografía Especialización en Educación Superior a Distancia*. Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/37926/lvcalderoncu.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Castro Camelo, A. (2021). Emerging Technologies. Use and Application in Public Institutions of Colombia: Systematization of Experiences. *EDUTECH REVIEW. International Education Technologies Review / Revista Internacional De Tecnologías Educativas*, 8(2), 127–139. <https://doi.org/10.37467/gkarevedutech.v8.3024>
- Castro Camelo, A. y Melo Arjona, C, G. (2016). Nuevas formas de narrar la escuela: una construcción de sentidos alrededor de los derechos de los niños y las niñas. *Mediaciones*, 12(16), 60–72. <https://doi.org/10.26620/uniminuto.mediaciones.12.16.2016.60-72>
- Chalela, S., Valencia, A. y Arango, D. (2017). Motivaciones de los estudiantes universitarios para continuar con su formación académica en programas de posgrado. *Revista Lasallista De Investigación*, 14(2), 160-170.
- Coll, C., Onrubia Goñi, J., y Mauri Majós, T. (2007). Tecnología y prácticas pedagógicas: las TIC como instrumentos de mediación de la actividad conjunta de profesores y estudiantes. *Anuario de psicología / The UB Journal of psychology*, 38(3), 377-400. Obtenido de <https://www.raco.cat/index.php/AnuarioPsicologia/article/view/76571>
- Duran, R. (2016) *La Educación Virtual Universitaria como medio para mejorar las competencias genéricas y los aprendizajes a través de buenas prácticas docentes*, [Tesis de doctorado, Universitat Politècnica de Catalunya]. <https://www.tdx.cat/handle/10803/397710>
- Escobar, J. y Cuervo, A. (2008). Validez de contenido y juicio de expertos: una aproximación a su utilización. *Avances en Medición*, 6, pp. 27-36. https://www.researchgate.net/publication/302438451_Validez_de_contenido_y_juicio_de_expertos_Una_aproximacion_a_su_utilizacion
- García Cely, I. (2020). *Prospectiva de la educación virtual en Colombia: retos y desafíos frente a las tecnologías emergentes*. [Tesis de especialización, Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD y Escuela Ciencias de la Educación – ECEDU] <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/38056/igarcia.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Landazábal, D. P. (2017). Mediación en entornos virtuales de aprendizaje - análisis de las estrategias meta cognitivas y de las herramientas comunicacionales. Ponencia

- Universidad del Bosque. Repositorio UDG Virtual Universidad del Bosque.
<http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/handle/123456789/997>
- López Balboa, L. y Rojas Izquierdo, M. M. (2021). Programa de superación profesional como vía para la formación doctoral. *Revista Conrado*, 17 (80), 304-311. DOI:
<https://doi.org/10.19137/https://dx.doi.org/10.19137/praxiseducativa-2019-230203>
- Martínez, B., Qimbayo, A., y Bustamante, P. (2010). Educación virtual: sentidos, subjetividades y acción pedagógica en contextos multiculturales. *Mediaciones*, 8(10), 63-80.
<https://doi.org/https://doi.org/10.26620/uniminuto.mediaciones.8.10.2010.63-80>
- Mendoza, L. (2020). Lo que la pandemia nos enseñó sobre la educación a distancia. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 343-352. doi:
<https://doi.org/10.48102/rlee.2020.50.ESPECIAL.119>
- Morales, J., Fernández, K. y Pulido, J. (2016). Evaluación de técnicas de producción accesible en cursos masivos, abiertos y en línea-MOOC. *Revista CINTEX*, 21(1), 89-112
- Quiroga, D.P. (2016). Una Lectura a las Prácticas Pedagógicas desde las Mediaciones producidas por las TIC. [Tesis de Maestría. Universidad Distrital Francisco José de Caldas]
<https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/2708/DoraPatriciaQuirogaRamirez2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Romero Alonso, R. E., Tejada Navarro, C. A. y Núñez, O. (2020). Actitudes hacia las TIC y adaptación al aprendizaje virtual en contexto COVID-19, alumnos en Chile que ingresan a la educación superior. *Perspectiva Educativa*, 60(2).
<http://dx.doi.org/10.4151/07189729-vol.60-iss.2-art.1175>
- Ruiz Marín, E. (2004). Una propuesta metodológica para la investigación de las mediaciones. *SciELO*, 9 (8), 64-68.
http://www.scielo.org/bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-02762004000100011
- Soto, A. P. y Miró, J. D. (2016). Usabilidad y accesibilidad para un e-learning inclusivo. *Revista de educación inclusiva*. 2(1), 49-60. <https://www.semanticscholar.org/paper/Usabilidad-y-accesibilidad-para-un-e-learning-Soto-Mir%C3%B3/0e9625bd5f2e9c08a4b4a5b6878e2b3d86b0662e>
- Swingle, N. C., y Vieta, V. C. (2012). ¿Está la generación en línea preparada para el aprendizaje en línea? un estudio de percepciones de auto-eficacia sobre las tecnologías on line como predictores del éxito académico en programas de formación virtual. *Revista Complutense De Educación*, 23(1), 135-147.
<https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/view/39106>